



5/6/7 klasės mokinių
Ažuolo Cikanavičiaus 5a, Adolio Dumbliausko 5a, Justo
Kmeliaus 5a, Mato Balkūno 6b, Rebekos Arlauskaitės 7b,
Ugnės Kološevskytės 7b

PROJEKTINIS DARBAS
„Sukurkime istorijas“
2021-2022 m. m.

Projekto vadovė:
Inga Marčiulaitienė

I. Įvadinė dalis

Projekto tikslas:

Ugdyti kūrybiškumą, saviraišką, plėsti mokinių patirtį, socialinę, pažinimo kompetencijas, lavinti kalbinį bei erdvinį suvokimą.

Projekto rezultatas:

Sukurta komiksų knyga. Projektu siekiama ugdyti kūrybiškumą, formuoti bendravimo įgūdžius, atrasti naujų saviraiškos ir tobulėjimo formų.

UŽDAVINIAI:

1. Pasirinkti veikėjus ir apgalvoti pasakojimo siužetą
2. Sukurti įdomų pasakojimą (veikėjai, siužetas).
3. Sukurti istorijas pasirinkta tema naudojant menines priemones.
4. Perkelti savo sukurtą istoriją į komiksą.
5. Padaryti bendrą komiksų knygą.

I. Įvadinė dalis



- **Komiksas** – sugretinti nuosekliai einantys vaizdai, kurie turi sekti vienas po kito, t.y. įvykis ar istorija papasakota piešiniais. Komiksų pasakojimai leidžia išreikšti veiksmą, judesį, garsą nejudančioje erdvėje. Komiksuose veikia ir vaizdas, ir tekstas.

I. Įvadinė dalis



- Lietuviški komiksai pasirodė dar prieš [II pasaulinį karą](#), juos tarpukario Lietuvoje spausdino ir laikraščiai, ir žurnalai. Dailininkas [Jonas Martinaitis](#), kuris yra laikomas lietuviškų komiksų tradicijos pradininku. Taip pat verčiami komiksai iš kt. šalių. Vieni žymiausių yra Lietuvos instituto išleisto komikso „Kyoko in Lietuva“, skirto pristatyti mūsų šalį užsienyje, nespalvoti „Gyvojo jogurto“ ir Omnitel „Sonio Eriko ir Nokios“ bei „O Komandos“ komiksai.
- Šiuo metu kuriami paties įvairiausio žanro, stiliaus bei pavidalo komiksai. Gana dažnai komiksų siužetai panaudojami vaidybiniams (dažniausiai fantastikos) filmams, pvz.: „[Matrica](#)“, visa „[Betmeno](#)“ serija, „[Narsioji širdis](#)“. Dažniausiai komiksai būna komedijos ar veiksmo žanro kūriniai, nors gali pasakoti ir gyvenimiškas istorijas, dažniausiai – manga („[Clover](#)“, „[Bremen](#)“, „[Kobalto](#)“, „[Slam Dunk](#)“). Japonijos komiksai pasaulyje tapo žinomi „mangos“ vardu.



II. Projekto pristatymas

Pirmąjį pusmetį buvo atlikti tokie darbai:

- Komikso aptarimas. Aptarėme jų rūšis, atsiradimo istoriją ir pritaikymą.
- Aptarėme kiekvieno mokinio projektinio darbo kryptį, temą ir gryninome idėjas.
- Kūrybinėse dirbtuvėse kūrėme personažus ir siužetą.
- Koregavome ir redagavome sukurtus pasakojimus.

II. Projekto pristatymas

AD Adolis Dumbliauskas @ mokiniys
2022-01-11 21:35

Pavadinimas: Ančiuko Alfredo ir Robotuko Spargio gyvenimas kartu
Veikėjai: Ančiukas, Robotukas. Istorija apie Alfredą: Alfredas gyvena normalų gyvenimą kaip ir kiti Ančiukai, turėjo tėvus,ėjo į mokyklą. Bet vien jo tėvai nusprendė pasivaikščioti po mišką. Tačiau kol jie vaikščiojo po mišką, Alfredas pasiklydo...

1 Langelis: O gi kur mano tėvai? Jau buvo dvi dienos!

2 Langelis: ččččččššš at Kas ten?!

3 Langelis: a! Prašau tik nesuėskit manęs!

4 Langelis: Labas! Aš esu Spargis. Oho! Labas! Mano vardas Alfredas. Malonu susipažinti.

5 Langelis: O tu kas? Robotas?

6 Langelis: Taip! Aš gimiau iš laboratorijos. Kadangi, kai aš vaikščiojau lauke, aš pasimečiau ir pasiklydau miške.

7 Langelis: Man irgi panašiai taip buvo... O kas buvo? Ėjau pasivaikščioti su tėvais po mišką ir pasiklydau, šaukiau tėvų vardus daug kartu neatėjo.

8 Langelis: Užjaučiu Alfredai. Ačiū Spargiau. Ką, eime pasivaikščioti?

9 Langelis: Man tinka tan mintis. Istorija projektui ugnies(t) (Protected View)

10 Langelis: Dar ir kokios saldžios

Veikėjai: Rudis ir Princas (abudu jie katinai)

Rudis yra šviesiai rudas/oranžinis katinas su žaliomis akimis. Rudis yra linksmas, nenustygtantis vietoje katinukas kuris visada ieško nuotykių ir yra linksmas.

Princas yra šviesiai pilkas katinas su baltu pilvu ir žalsvomis akimis. Princas yra gana tylus ir ramus, kitaip nei Rudis jis prieš kažką darydamas apgalvoja savo veiksmus. Tačiau jis vis vien yra šiltas ir malonus.

Istorija:

1 langelis: *rytas, šviečia saulė, Rudis ir Princas sėdi ant tvoros*

2 langelis: Rudis: Žinai, o ar tu kada nors susimastei kas yra iš tikrųjų geresni, katės ar šunys?

3 langelis: Princas: Turbūt juokauji? Tai aišku kad katės. Ir tam yra begalybė priežasčių! Tu tik pagalvok - Mes, katės, esame mielesnės, protingesnės, švaresnės...

4 Langelis: *langelio viršuje kaip pavyzdys rodomas purvinas šuo ir labai šviri katė* Kol tie bjaurūs šunėkai voliojasi purve ir į namus parneša didžiulę netvarką, katės visuomet yra švarios ir prisžiūrinčios, galime išsiprausti save pačios...

document1 * Luko ir jono istorija (Protected View)

Veikėjai:

Jonas, 11 metų, patinka nuotykių knygos, vienturtis, ūgis 1,38m, gyvena nuosavame name su mama, tečiu, seneliu, Luko geriausias draugas.

Lukas, 11 metų. Vienturtis geriausias Jono draugas, abu praleidžia labai daug laiko kartu, gyvena bute su mama ir tėčiu, ūgis 1,42m, moka naudotis žemėlapias

Veiksmas vyksta:

Jono namo gyvenvietėje.

Situacija:

Jonas eilinę dieną pasikviečia Luką ir žaidžia, staiga Jonui puola mintis.

-Lukai, o kaip manai kas palėpėje? -paklausia Jonas.

6 Langelis: Princas: Irgi tiesa. Be to, mūsų ir intelektas aukštesnis.

7 langelis: Rudis: Taip. Tuo pačiu mes esame puikios medžiotojos ir turime puikų naktinį regėjimą! *Rudis stipriai užsimerkė, atsistojo ir pradėjo vaikščioti*

8 Langelis: Princas: Ne, Rudi, palauk!!

Rudis nuo tvoros nukrito į krūmus

9 langelis: Princas: Ak, tu Rudi Rudi... Taip, katės turi naktinį regėjimą, bet tai dar nereiškia kad galime matyti visiškoje tamsoje, tuo labiau užsimerkus... :)

~Ugnė Kološevskytė 7B

-Nežinau, o gal einam pažiūrėti? -pasiūlo Lukas.

-Puiki mintis, einam pažiūrėti! -pasako Jonas.

Jiedu nužingsniuoja į antrą aukštą ir išskleidžia kopėčias, ir suranda keistą lagaminą atidaro ir randa žemėlapi.

-Oho, ar aš galvoju tą ką ir tu? -klausia Lukas.

-Taip Lukai, tai lobio žemėlapis. -pritaria Jonas.

Draugai nutaria paieškoti kitą dieną.

Susitinka ir nutaria paieškoti.

-Lukai kaip manai kas ten gali būti? -klausia Jonas.

-Net neįsivaizduoju, na atrodo jau priėjome. -sako Lukas.

Jiedu pradeda kasti, bet deja nieko neranda.

-Lukai o gal tai buvo tiesiog žaidimas?, prieštai kas nors turėjo padėti kanors? -paklausia Jonas.

-Galbūt, galbūt. -atsidūsta Lukas.

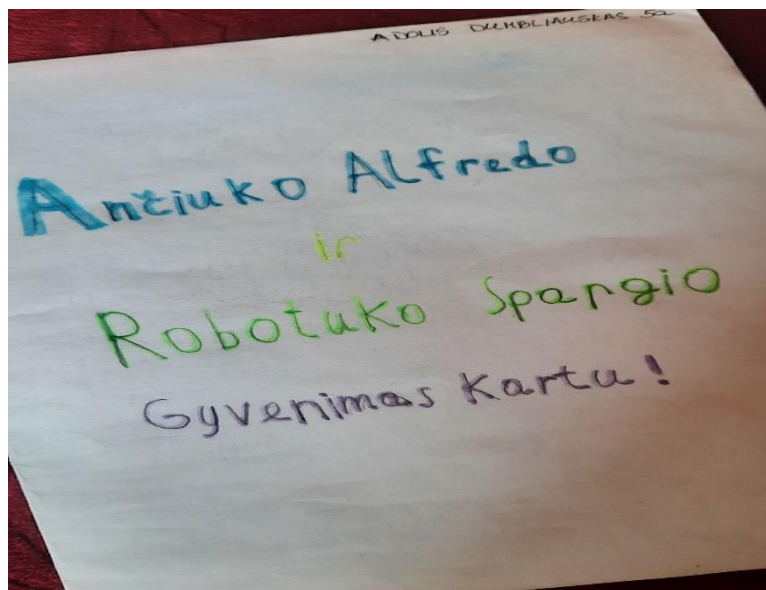
Jiedu grįžta nuliūdę pasėdi ir išsiskirsto.

II. Projekto pristatymas

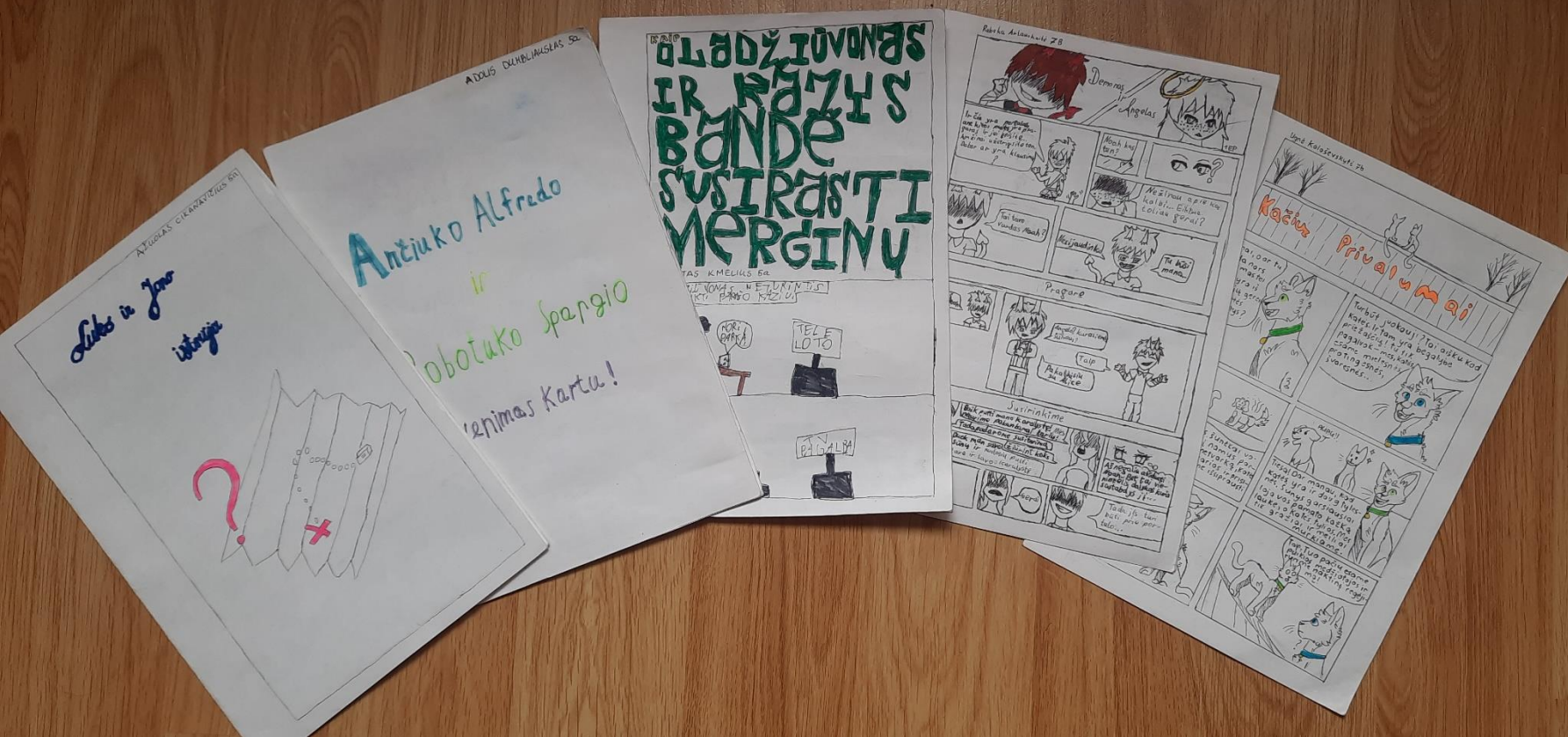
Antrąjį pusmetį buvo atlikti tokie darbai:

- Pasakojimų perkėlimas į komiksą (redagavimas), naudojant įvairias menines priemones (kūrybinės dirbtuvės).
- Pasakojimų perkėlimas į komiksą (maketavimas), naudojant įvairias menines priemones (kūrybinės dirbtuvės).
- Knygos dizaino kūrimas.
- Projekto pristatymas ir aptarimas.

II. Projekto pristatymas



II. Projekto pristatymas



II. Projekto pristatymas



II. Projekto pristatymas



III. Apibendrinimas

- Mokiniam patiko galimybė pasirinkti veikėjus ir sugalvoti pasakojimo siužetą, kurti įdomų pasakojimą pasirinktu žanru ir stiliumi, perkelti savo sukurtą istoriją į komiksą (istorijos galėjo būti nuotaikingos, ironiškos, pamokančios, siaubo, nuotykinės, verčiančios susimąstyti ir kt.) bei pagaminti bendrą komiksų knygą.
- Sunkiausia buvo padaryti vienodą istorijų formatą bei pavaizduoti sukurtą istoriją pagal komiksų kūrimo reikalavimus bei nuspalvinti komiksą. Vienam mokiniui tai buvo neįveikiama užduotis.